

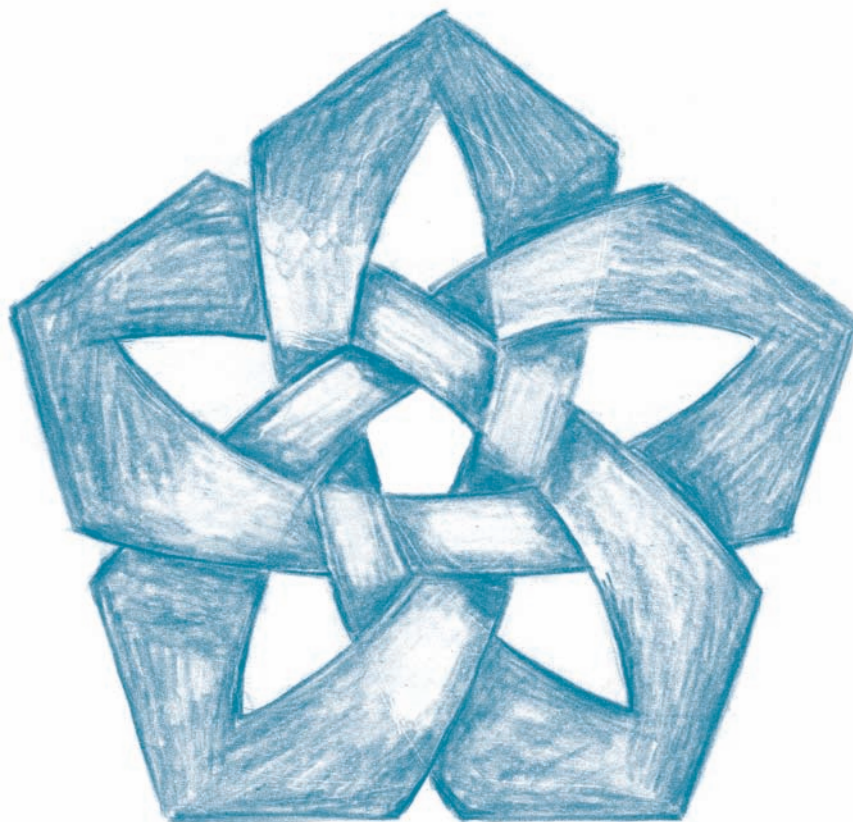
Libera Scuola Waldorf

via Filippo Parlatore 20
Palermo 90145
tel. 091 226208
www.scuolawaldorfpalermo.it

seminario di formazione di pedagogia steineriana

ottobre 2010
luglio 2013

corso triennale di formazione per insegnanti
di scuole Rudolf Steiner-Waldorf
promosso dalla Libera Scuola Waldorf di Palermo



- | | | | | |
|---|---|---|--|---|
| <p>2. Informazioni generali
Premessa
Obiettivi
Il programma
Requisiti di ammissione
Durata del corso</p> | <p>3. Tirocini
Frequenza e attestati
Riconoscimenti
Iscrizioni e costi
Aiuti economici
Responsabili del corso
Indirizzi e contatti</p> | <p>4. I anno accademico
Articolazione
Calendario</p> | <p>5. II anno accademico
Articolazione
Calendario</p> | <p>6. Programma del primo anno
Programma del secondo anno
7. Programma del terzo anno</p> |
|---|---|---|--|---|

Informazioni generali

Nel 1919 a Stoccarda, nella Germania del dopoguerra, come risposta ad un'epoca di smarrimento e di rovine, Emil Molt, direttore della fabbrica di sigarette Waldorf Astoria, decise di fondare una scuola per educare individui capaci di creare una nuova cultura.

Rudolf Steiner accettò di assumerne l'incarico e nacque così il movimento delle scuole Waldorf che, da allora, è andato sempre più espandendosi a livello mondiale.

Rudolf Steiner, con la sua concezione dell'Uomo e dell'universo nota come Antroposofia, ha portato un rinnovamento nei molteplici campi della conoscenza, dell'arte e della vita sociale che risponde pienamente alle esigenze del divenire dell'Essere umano.

Premessa

L'obiettivo di questa pedagogia è che, attraverso il lavoro interiore che si basa sulla conoscenza dell'uomo indicata da Rudolf Steiner, gli insegnanti favoriscano lo sviluppo nei bambini di forze di pensiero, profondità di sentimento e robusta volontà, tali da far sì che i giovani, alla fine del loro cammino scolastico, possano divenire individui capaci di portare nuove possibilità per il mondo.

Un'arte dell'educazione, dunque, che non conosce datazione ma che vuole nel tempo far fronte alle necessità di un sano sviluppo dell'essere umano.

Obiettivi

Il corso ha lo scopo di favorire l'approfondimento delle conoscenze che sono alla base della pedagogia di Rudolf Steiner; di risvegliare processi di trasformazione della vita interiore, fondamento alla propria azione educativa; di offrire la possibilità di accostarsi e misurarsi con la propria concreta attitudine all'insegnamento in una scuola Steiner-Waldorf.

Il programma

Il **primo anno** è di orientamento e prevede una serie di attività monografiche, di studio e di laboratorio con lo scopo di approfondire l'immagine dell'essere umano dal punto di vista della Scienza dello Spirito, di risvegliare facoltà umane ed artistiche che possano favorire la percezione dell'elemento vivente che è alla base della pedagogia di Rudolf Steiner.

Il **secondo anno** prosegue con l'approfondimento del percorso formativo, con lo studio dei testi, con la pratica delle attività artistiche e manuali, orientandosi maggiormente alla didattica e al piano di studi delle scuole Steiner-Waldorf. Viene sollecitato, inoltre, un processo di maggiore consapevolezza per l'autoeducazione del maestro, perché solo con l'esempio si può educare.

Il **terzo anno** è di preparazione all'insegnamento e le lezioni sono orientate prevalentemente alla pratica pedagogica relativa alle varie materie, svolte in rapporto alle tappe evolutive del bambino. Vengono approfonditi i temi: il *compito* del maestro in relazione all'organismo sociale della Scuola, il *significato* della vita di Collegio, l'*identità* delle Scuole Steiner-Waldorf.

Requisiti di ammissione

Il corso è aperto alle persone interessate agli obiettivi del seminario. L'ammissione richiede un colloquio personale con i responsabili del corso. È richiesto il possesso di diploma di scuola media superiore o di laurea. Le scuole Steiner-Waldorf potranno poi richiedere agli interessati i titoli idonei per l'insegnamento nelle rispettive classi disciplinari.

Durata del corso

Il corso si svolge in tre anni, con una durata complessiva di circa 1000 ore più periodi di osservazione e di tirocinio pratico (9 settimane totali).

Per i maestri d'asilo è necessario un anno di formazione come tirocinante in uno degli asili indicati dall'Associazione Sole, Luna e Stelle. Per i futuri maestri di classe e di materia è necessario un anno di lavoro presso una scuola riconosciuta dalla Federazione delle Scuole Steiner-Waldorf.

Il primo anno del corso inizia nel mese di ottobre e si conclude a luglio. Le lezioni sono tenute dalle ore 16 del venerdì alle ore 13 della domenica e hanno cadenza mensile; sono previste inoltre una



settimana intensiva a giugno e un'altra a luglio. Il secondo anno inizia nel mese di settembre e si conclude a luglio. Le lezioni sono tenute dalle ore 15.30 del venerdì alle ore 13.45 della domenica e si svolgono ogni tre settimane; sono previste, inoltre, due settimane intensive a giugno, la partecipazione obbligatoria alle 6 conferenze serali e alle 3 lezioni aperte tenute dalla Scuola Waldorf di Palermo. Il terzo anno del corso inizia nel mese di settembre e si conclude a luglio; l'orario e la cadenza possono subire lievi modifiche per eventuali recuperi della durata complessiva del corso.

Tirocini

I tirocini del II e del III anno vanno esercitati, presso una scuola gestita da socio della Federazione delle Scuole Steiner-Waldorf o ritenuta idonea dal Gruppo dei Formatori in Italia e all'estero, da parte di Seminaristi che abbiano manifestato l'intenzione di dedicarsi all'insegnamento e che abbiano ricevuto l'approvazione da parte del Collegio del corso di formazione di provenienza. Sono previsti: durante il secondo anno, tre settimane di osservazione attiva, anche distribuite nel corso dell'anno accademico; durante il terzo anno, un unico periodo di sei settimane di tirocinio pratico. Durante i tirocini è essenziale la partecipazione alla vita del Collegio, e ad almeno una riunione di classe con i genitori.

Frequenza e attestati

Ai fini del riconoscimento la frequenza è obbligatoria. Vengono ammessi all'anno successivo i corsisti che si sono impegnati a frequentare puntualmente almeno l'80% delle lezioni di ciascun corso, a svolgere gli esercizi e i compiti assegnati dai docenti. Alla fine di ciascun anno viene rilasciato un attestato di frequenza con il dettaglio dei corsi frequentati, i tirocini effettuati e i lavori individuali svolti. Al termine dell'iter formativo gli studenti presentano una tesi su un argomento pedagogico o legato all'insegnamento, frutto di un lavoro di osservazione, di ricerca, che li abbia particolarmente colpiti durante il praticum. Il diploma definitivo viene rilasciato dopo un anno di lavoro, con esito positivo, presso una scuola gestita da socio della Federazione delle Scuole Steiner-Waldorf o ritenuta idonea dal Gruppo dei Formatori, in Italia e all'estero.

A coloro che al termine del corso non saranno ancora in possesso del titolo di studio previsto dalla normativa italiana per l'insegnamento, verrà rilasciato un attestato di frequenza.

Riconoscimenti

Il corso è riconosciuto dall'Ufficio Scolastico regionale per la Sicilia.

Iscrizioni e costi

Chi intende partecipare al corso deve presentare una richiesta motivata a partire dall'1 settembre. All'atto dell'iscrizione, entro il 30 settembre, va compilato l'apposito modulo disponibile presso la segreteria della scuola. A seguito del colloquio personale con i responsabili del corso, l'iscrizione viene perfezionata col versamento della quota di partecipazione al primo anno. La quota di partecipazione è di euro 1300, per ogni anno di corso (totale euro 3900). Il versamento può essere fatto integralmente al momento dell'iscrizione oppure in due rate: la prima all'iscrizione e la seconda entro il 15 dicembre 2010. La quota comprende, oltre la frequenza ai corsi di studio e alle attività artistiche, i materiali vari (eccetto il flauto dolce), la partecipazione gratuita alle attività della scuola.

Aiuti economici

Viene messa a disposizione dalla Libera Scuola Waldorf di Palermo una somma, a titolo di prestito, erogabile il terzo anno del corso per chi avesse reali difficoltà a versare l'intera quota, ma fosse fortemente motivato all'insegnamento in una Scuola Steiner-Waldorf. La domanda verrà vagliata dai responsabili del corso e dai membri del Direttivo della Scuola.

Collegio dei formatori

Luciana Cacioli, Eduardo Costagliola, Camilla Maggi, Christiane Mochner, Carlo Pintus

Conduttore

Camilla Maggi

Indirizzi e contatti

Associazione Libera Scuola Waldorf
via Filippo Parlatore, 20 – 90145 Palermo
tel. 091 226208
scuolawaldorfpalermo@hotmail.com
Camilla Maggi
tel. 339 7355869 – camillamaggi@hotmail.it

I anno accademico

Articolazione

Un fine settimana al mese per 9 mesi
e due settimane intensive a giugno e a luglio

venerdì

ore 16.00	Accoglienza
16.30/17.45	Euritmia
18.00/19.30	Attività artistica
19.30	Cena
21.00/23.00	Conferenza sul tema

sabato

8.30/10.00	Conferenza sul tema
10.00/11.30	Euritmia
11.30	Pausa
11.45/13.00	Studio
13.00	Pranzo
15.00/16.15	Attività artistica
16.15/17.30	Studio
17.30	Pausa
18.00/19.30	Attività artistica

domenica

8.30/10.30	Lavoro comune - Studio
10.30/11.30	Attività artistica
11.30	Pausa
11.45/13.00	Euritmia

Calendario

Introduzione del corso e lezioni aperte
sabato 2 ottobre ore 9.30

1° incontro	15/16/17 ottobre
2° incontro	12/13/14 novembre
3° incontro	10/11/12 dicembre
4° incontro	14/15/16 gennaio
5° incontro	11/12/13 febbraio
6° incontro	11/12/13 marzo
7° incontro	8/9/10 aprile con partecipazione alla Festa del mese degli alunni della scuola
8° incontro	13/14/15 maggio con partecipazione alle Porte Aperte della scuola (Mostra Pedagogica)
9° incontro	10-17 giugno settimana intensiva
10° incontro	24 giugno-1 luglio settimana intensiva

Altre attività extra con frequenza obbligatoria:

- Tre "Lezioni Aperte" tenute dalla Libera Scuola Waldorf di Palermo con date da definirsi dalle ore 9.00 alle ore 13.15.
- Settimana intensiva extra di recupero da definirsi individualmente; dal lunedì al venerdì dalle ore 8.15 alle ore 14.10.

II anno accademico

Articolazione

Un fine settimana ogni tre settimane per 10 mesi e due settimane intensive a giugno

venerdì

ore 15.30/17.00 Introduzione e studio
17.00/18.45 Eurytmia
19.00/20.45 Arte I

sabato

8.30/10.00 Eurytmia
10.00/12.00 Studio
12.15/13.15 Arte I

14.30/16.00 Arte I
16.15/18.30 Studio
18.30/20.30 Arte II

domenica

8.30/10.00 Arte II
10.00/12.00 Studio
12.15/13.45 Arte II

Altre attività extra con frequenza obbligatoria:

- Tre "Lezioni Aperte" tenute dalla Libera Scuola Waldorf di Palermo con date da definirsi dalle ore 9.00 alle ore 13.15.
- Sei conferenze serali in date da definirsi dalle ore 21.00 alle ore 23.00 (in questa occasione la fine delle attività verrà anticipata alle ore 19.30)

Tirocinio di 3 settimane presso una scuola gestita da socio della Federazione o ritenuta idonea dal Gruppo dei Formatori, in Italia e all'estero.

Calendario

Introduzione del corso e lezioni aperte
sabato 2 ottobre ore 9.30

1° incontro	30/31 settembre-2 ottobre
2° incontro	21/22/23 ottobre
3° incontro	11/12/13 novembre Con la partecipazione alla festa di San Martino
4° incontro	2/3/4 dicembre
5° incontro	16/17/18 dicembre
6° incontro	13/14/15 gennaio
7° incontro	3/4/5 febbraio
8° incontro	24/25/26 febbraio
9° incontro	16/17/18 marzo
10° incontro	20/21/22 aprile
11° incontro	4/5/6 maggio
12° incontro	11/12/13 maggio
13° incontro	1/2/3 giugno
I settimana intensiva	4-8 giugno
II settimana intensiva	22-30 giugno

Programma del primo anno

Il primo anno è di orientamento e prevede una serie di attività monografiche, di studio e di laboratorio con lo scopo di approfondire l'immagine dell'essere umano dal punto di vista della Scienza dello Spirito, di risvegliare facoltà umane ed artistiche che possano favorire la percezione dell'elemento vivente che è alla base della pedagogia di Rudolf Steiner.

La concezione antroposofica dell'uomo e del mondo (conferenze):

- Corrispondenze fra macrocosmo e microcosmo
- Le parti costitutive dell'essere umano
- Lo sviluppo della vita dell'uomo in settenni
- L'organismo umano e le sue funzioni
- La salutogenesi

Studio del testo "Teosofia" di Rudolf Steiner

Temi di pedagogia:

- L'arte dell'educazione sulla base di una vera conoscenza dell'uomo
- Studio e osservazione della costituzione e dello sviluppo dell'essere umano e le relative implicazioni sul piano dell'insegnamento
- L'autoeducazione del maestro

Studio del testo "Educazione del bambino e preparazione degli educatori" di Rudolf Steiner

Attività artistiche:

- Eurytmia
- Musica (canto e flauto)
- Pittura
- Arte del linguaggio
- Modellato (argilla)

Introduzione allo studio del testo "La Filosofia della Libertà" di Rudolf Steiner

Programma del secondo anno

Il secondo anno è di approfondimento delle basi conoscitive della pedagogia e della didattica. La pratica delle attività artistiche e manuali è maggiormente orientata alla comprensione delle esigenze pedagogiche.

La concezione antroposofica dell'Uomo e del mondo:

- Embriogenesi
- L'organismo sensorio
- Lo sviluppo del bambino in settenni
- I primi tre anni del bambino
- Il primo settennio
- La maturità scolare
- Il secondo settennio
- Le fasi evolutive del 9° e del 12° anno
- La pubertà e le fasi di sviluppo nel terzo settennio

Studio dei testi "La Scienza Occulta" e "Antropologia" di Rudolf Steiner.

Temi di pedagogia:

- Studio e osservazione della costituzione e dello sviluppo dell'essere umano e le relative implicazioni sul piano dell'insegnamento (II parte)
- I ritmi della natura e l'importanza di celebrare le feste dell'anno
- L'autorità naturale degli adulti

Studio del ciclo di conferenze "Le forze animico-spirituali alla base della pedagogia" di Rudolf Steiner.

Attività artistiche e manuali (con riferimento al piano di studi delle prime quattro classi):

- Eurytmia
- Musica
- Pittura
- Arte del linguaggio
- Modellato (cera e argilla)
- Lavoro manuale

Didattica:

- Il ritmo nell'insegnamento
- Dal linguaggio per immagini alla scrittura, alle basi della struttura della lingua (Piano di studi dei primi quattro anni di scuola)
- L'insegnamento dell'Aritmetica (Il passaggio dalla memoria ritmica a quella temporale)
- Il disegno di forme

- Il divenire consapevoli del mondo circostante
(Gli antichi mestieri, l'ambiente in cui si vive,
l'insegnamento della zoologia)

Studio del testo "Didattica" di Rudolf Steiner

Introduzione allo studio del testo "La filosofia
della libertà" di Rudolf Steiner

Programma del terzo anno

*Il terzo anno è di preparazione all'insegnamento e
le lezioni sono orientate prevalentemente alla pra-
tica pedagogica relativa alle diverse materie svol-
te in rapporto alle tappe evolutive del bambino.
Vengono, inoltre, approfonditi i temi: il compito
del maestro in relazione all'organismo sociale della
Scuola Waldorf-Steiner, il significato della vita di
Collegio, l'identità delle Scuole Waldorf-Steiner.*

Studio dei testi di Rudolf Steiner

- Antropologia
- Didattica
- Tirocinio

Pedagogia e Didattica

- L'insegnamento della Geografia
- L'insegnamento della Botanica *
- Il percorso linguistico
- L'insegnamento delle Lingue straniere
- Il percorso matematico e scientifico nelle classi
VI-VII-VIII, in relazione alle tappe evolutive
- La Storia in VI-VII-VIII, in rapporto alle tappe
evolutive
- La Mineralogia *
- L'Astronomia *

* Le lezioni saranno svolte durante le settimane intensive;
oltre al percorso artistico esse prevedono, come si usa nor-
malmente con le classi, delle uscite di osservazione.

Attività artistiche e manuali

- Eurytmia
- Musica
- Pittura
- Arte del linguaggio
- Modellato
- Lavoro manuale
- Lavoro del legno
- Laboratorio di marionette

Continua lo studio del testo "Filosofia della
Libertà" di Rudolf Steiner

**Per i seminaristi che abbiano manifestato
l'intenzione di dedicarsi all'insegnamento
ed abbiano ricevuto l'approvazione da
parte del Collegio del corso di formazione,**
è previsto un tirocinio pratico di sei settimane
presso una scuola gestita da socio della
Federazione delle Scuole Steiner-Waldorf o rite-
nuta idonea dal Gruppo dei Formatori, in Italia e
all'estero.

Durante il periodo di tirocinio pratico è prevista,
inoltre, la partecipazione alla vita di Collegio e ad
almeno una riunione di classe con i genitori.